


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		



УТВЕРЖДЕНО
 решением Ученого совета ФКИ
 от «18» июня 2020 г., протокол № 12/217
 Председатель / Т. А.Ившина/
Подпись, расщипровка подписи
 «18» июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Авторский текстиль в дизайне костюма
Факультет	культуры и искусства
Кафедра	дизайна и искусства интерьера
Курс	3

Направление (специальность) **54.03.01 «Дизайн»**
код направления (специальности), полное наименование

Направленность (профиль/специализация) **профиль «Дизайн костюма»**
полное наименование

Форма обучения **очно-заочная**
очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются)

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2020 г.**

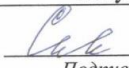
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №10 от 31.05.2021г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 _____ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 _____ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Фомичева Н.А.	дизайна и искусства интерьера	доцент

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой дизайна и искусства интерьера
 /Е.Л. Силантьева / <small>Подпись</small> <small>ФИО</small> «18» июня 2020 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Дисциплина «Авторский текстиль в дизайне костюма» предназначена студентов, обучающихся по направлению «Дизайн», профилю «Дизайн костюма» очно-заочной формы обучения. Изучение дисциплины формирует у студентов креативный подход к профессиональной деятельности по созданию произведений дизайна в соответствии со специализацией в качестве дизайнера практикующего как индивидуально, так и в составе творческого коллектива.

Цели освоения дисциплины:

- подготовка студента к профессиональной деятельности;
- развитие самостоятельного аналитического подхода для создания технических эскизов, разработки конструкторско-техническую документацию в соответствии с авторским творческим замыслом.

Задачи освоения дисциплины:

- развитие профессиональных знаний, полученных в процессе обучения. Отбор, окончательная отработка и создание технических эскизов, с помощью которых создаются новые модели одежды, с учетом эстетических и качественных показателей;
- развитие знаний, с помощью которых создаются новые образцы промышленной продукции, эстетического качества и конкурентоспособность которых обеспечивается процессом дизайн-проектирования, с включением теоретических и других аспектов; воспитание социального зрелого студента, имеющего представление о практическом создании продуктов дизайна;
- превращение эскизов в выкройки и лекала;
- разработка стратегии изготовления моделей с учетом их специфики;
- обучение учащихся правильно подходить к выбору конструкции, форм и методов обработки соответствующего материала, конструкции и отделки изделия.
- подбор аксессуаров, обуви и украшений для выражения выбранного образа;
- формирование навыков разработки стиля прически и макияжа.


2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

«Авторский текстиль в дизайне костюма» - дисциплина по выбору вариативной части учебного плана (Б1.В.1.ДВ.07.02).

До изучения данной дисциплины студент должен освоить содержание предшествующих дисциплин с формированием соответствующих компетенций (или их части): «Проектирование в дизайне костюма» (ПК-5, ПК-7), «Основы производственного мастерства» (ПК-5, ПК-7).

Дисциплина «Авторский текстиль в дизайне костюма» изучается со следующими дисциплинами: «Проектирование в дизайне костюма» (ПК-5, ПК-7), «Основы производственного мастерства» (ПК-5, ПК-7), «Компьютерная графика в дизайне костюма» (ПК-6), «Технология изготовления костюма» (ПК-5, ПК-6, ПК-7).

Дисциплина «Авторский текстиль в дизайне костюма» предшествует изучению дисциплин и дальнейшему формированию соответствующих компетенций: «Проектирование в дизайне костюма» (ПК-5, ПК-7), «Основы производственного мастерства» (ПК-5, ПК-7), «Выполнение проекта в материале» (ПК-5, ПК-6, ПК-7), «Макетирование в дизайне одежды» / «Пластическое моделирование» (ПК-7), а также практик - «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Преддипломная практика» и ГИА.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-5 Способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды	знать: современные методы и приемы обработки различных видов одежды; уметь: применять знания, полученные в процессе учебы изготовления одежды; уметь анализировать результаты, выполнять технологические операции, составлять и выполнять технологические узлы, составлять и выполнять технологическую последовательность всего изделия; иметь опыт реализации художественного замысла в процессе изготовления одежды. владеть: методами технологической обработки одежды; иметь опыт реализации художественного замысла в процессе изготовления одежды.
ПК-6 Способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике	знать: свойства применяемых материалов; изготовление одежды в индивидуальном и массовом производстве; уметь: делать расчет раскладок и настилов; владеть: иметь опыт реализации художественного замысла в процессе изготовления одежды.
ПК-7 Способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	знать: об унификации узлов, стандартах предприятия, применяемого оборудования. уметь: делать расчет раскладок и настилов; выбирать методы обработки; владеть: методами технологической обработки одежды; иметь опыт реализации художественного замысла в процессе изготовления одежды.


В результате изучения дисциплины студент должен:

3. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) _____ 4 _____

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах)

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения <u>очно-заочная</u>)		
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам	
		8 семестр	9 семестр
1	2	3	4
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	72	36	36
Аудиторные занятия:	52	32	20
• Лекции	не	-	-


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

	предусмотрено		
• Семинары и практические занятия	52	32	20
• лабораторные работы, практикумы	не предусмотрено	-	-
Самостоятельная работа	56	40	16
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др.(не менее 2 видов)	8,9 семестры	контрольное задание	контрольное задание
Курсовая работа	-	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	8 семестр-зачет, 9 семестр-экзамен	зачет	экзамен(36)
Всего часов по дисциплине	108 (с экзаменом 144)	72	36


4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения _____ очно-заочная _____

Название и разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		лекции	практические занятия, семинар	лабораторная работа			
1	2	3	4	5	6	7	
Курс 4 Семестр 7							
Раздел 1. Подготовка конструкторской документации разработки модели по авторскому эскизу							
1.Описание разрабатываемой модели.	5	-	2	-	-	3	контрольное задание

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

2. Характеристика материалов используемых в соответствии с эскизом	5	-	2	-	-	3	контрольное задание
3. Разработка деталей кроя	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
4. Выбор методов обработки модели	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
5. Последовательность изготовления модели	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
6. Раскладка лекал и крой модели	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
7. Подготовка деталей кроя к пошиву	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
8. Подготовка изделия к первой примерке. Проведение первой примерки	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
9. Подготовка изделия ко второй примерке, проведение второй примерки.	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
Семестр 8							
Раздел 2. Подготовка технической документации разработки и изготовления модели по авторскому эскизу							
10. Изготовление образцов деталей изделия	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
11. Карман с клапаном и двумя обтачками	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
12. Карман втачной с листочкой	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
13. Накладные карманы	6	-	3	-	-	3	контрольное задание

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

14. Обработка подбортов и соединение с бортами в соответствии эскизу	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
15. ВТО подворотника и соединение с бортами в соответствии эскизу	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
16. Обработка рукавов, ВТО в соответствии эскизу	6	-	3	-	-	3	контрольное задание
17. Обработка низа рукава в соответствии эскизу	7	-	3	-	-	4	контрольное задание
18. Обработка спинки в соответствии эскизу	7	-	3	-	-	4	контрольное задание
Итого	108	-	52	-	-	56	

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Курс 4 Семестр 8

Подготовка конструкторской документации разработки модели по авторскому эскизу

Тема 1. Описание разработанной модели. Отбор, окончательная отработка и создание технического рисунка.

Тема 2. Характеристика материалов используемых в соответствии с эскизом. Название волокна и его содержание в %. Технологические свойства ткани – осыпаемость, режимы В.Т.О.


Тема 3. Разработка деталей кроя. Оформление лекал: название деталей, количество, направление долевой нити. Расчет припусков на швы. Изготовление лекал подборта, обтачек, манжет. Изготовление прокладочных лекал воротника, подборта, манжет, обтачек.

Тема 4. Выбор методов обработки модели. Выбор прокладочных тканей. Изготовление узлов по техническим условиям: воротника, края борта, кармана, низа рукава.

Тема 5. Последовательность изготовления модели. Изображение последовательности в виде схемы. Последовательность изготовления полочки, спинки, воротника, края борта, боковых швов, низа блузки, рукава, соединение рукава с проймой.

Тема 6. Раскладка лекал и крой модели. Раскладка взгиб или вразворот. Зарисовка раскладки и ее оформление. Раскладка основных и прокладочных деталей.

Тема 7. Подготовка деталей кроя к пошиву. Детали полочки, спинки, рукава, воротника. Перенос контрольных точек и осей симметрии.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Тема 8. Подготовка изделия к первой примерке. Проведение первой примерки. Подготовка мелких деталей для накалывания. Последовательность выполнения 1-й примерки блузки. Уточнение конструктивно-декоративных линий на полочке, спинке, рукаве.

Тема 9. Подготовка изделия ко второй примерке, проведение второй примерке. Сметывание плечевых и боковых швов, вметывание рукава. Последовательность проведения 2-й примерки.

Семестр 9

Подготовка технической документации разработки и изготовления модели по авторскому эскизу

Тема 10. Изготовление образцов деталей изделия

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Тема 11. Карман с клапаном и двумя обтачками

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Тема 12. Карман втачной с листочкой

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Тема 13. Накладные карманы

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Тема 14. Обработка подбортов и соединение с бортами в соответствии с эскизом

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Тема 15. ВТО подворотника и соединение с бортами в соответствии с эскизом

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Тема 16. Обработка двухшовных втачных рукавов, ВТО в соответствии с эскизом

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Тема 17. Обработка низа рукава в соответствии с эскизом

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Тема 18. Обработка спинки в соответствии с эскизом

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

5. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Курс 4 Семестр 8


Подготовка конструкторской документации разработки модели по авторскому эскизу

Тема 1. Описание разработанной модели.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. В чем отличие художественного и технического эскизов?
2. Отбор, окончательная отработка и создание технического рисунка.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Тема 2. Характеристика материалов используемых в соответствии с эскизом.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Название волокна и его содержание в %.
2. Технологические свойства ткани – осыпаемость
3. Режимы В.Т.О.

Тема 3. Разработка деталей кроя. Форма проведения-практическое занятие.

Оформление лекал: название деталей, количество, направление долевой нити. Расчет припусков на швы.

Вопросы к теме:

1. Изготовление лекал подборта, обтачек, манжет.
2. Изготовление прокладочных лекал воротника, подборта, манжет, обтачек.

Тема 4. Выбор методов обработки модели.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Выбор прокладочных тканей.
2. Изготовление узлов по техническим условиям: воротника, края борта, кармана, низа рукава.

Тема 5. Последовательность изготовления модели.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Изображение последовательности в виде схемы.
2. Последовательность изготовления полочки, спинки, воротника, края борта, боковых швов, низа блузки, рукава, соединение рукава с проймой.

Тема 6. Раскладка лекал и крой модели.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Раскладка взгиб или вразворот.
2. Зарисовка раскладки и ее оформление.
3. Раскладка основных и прокладочных деталей.

Тема 7. Подготовка деталей кроя к пошиву.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Детали полочки, спинки, рукава, воротника.
2. Перенос контрольных точек и осей симметрии.

Тема 8. Подготовка изделия к первой примерке.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:


1. Проведение первой примерки.
2. Подготовка мелких деталей для накалывания.
3. Последовательность выполнения 1-й примерки блузки.
4. Уточнение конструктивно-декоративных линий на полочке, спинке, рукаве.

Тема 9. Подготовка изделия ко второй примерке.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Проведение второй примерки.
2. Сметывание плечевых и боковых швов, вметывание рукава.
3. Последовательность проведения 2-й примерки.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Подготовка технической документации разработки и изготовления модели по авторскому эскизу

Тема 10. Изготовление образцов деталей изделия

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Какие детали, их количество выкраиваются для данного узла.
2. Последовательность изготовления кармана.
3. Какие технические условия на выполнение швов.

Тема 11. Карман с клапаном и двумя обтачками

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Какие детали, их количество выкраиваются для данного узла.
2. Последовательность изготовления кармана.
3. Какие технические условия на выполнение швов.

Тема 12. Карман втачной с листочкой

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Какие детали, их количество выкраиваются для данного узла.
2. Последовательность изготовления кармана.
3. Какие технические условия на выполнение швов.

Тема 13. Накладные карманы

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Какие детали, их количество выкраиваются для данного узла.
2. Последовательность изготовления кармана.
3. Какие технические условия на выполнение швов.

Тема 14. Обработка подбортов и соединение с бортами в соответствии с эскизом

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Какие детали, их количество выкраиваются для данного узла.
2. Последовательность изготовления края борта.
3. Какие технические условия на выполнение швов.


Тема 15. ВТО подворотника и соединение с бортами в соответствии с эскизом

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Какие детали, их количество выкраиваются для воротника.
2. Последовательность выполнения воротника.
3. Какие технические условия на выполнение швов.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

4. Последовательность соединения воротника с горловиной.

Тема 16. Обработка двухшовных втачных рукавов, ВТО в соответствии с эскизом

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Последовательность обработки двухшовных рукавов.
2. Какие технические условия ВТО рукава.
3. Какие технические условия на выполнение швов.

Тема 17. Обработка низа рукава в соответствии с эскизом

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Какие детали, их количество выкраиваются для манжета.
2. Последовательность изготовления манжета.
3. Какие технические условия на выполнение швов.
4. Последовательность соединения манжета с рукавом.

Тема 18. Обработка спинки в соответствии с эскизом

Заготовка деталей кроя, проклеить необходимые детали кроя, сметать, прострочить, выметать, окончательная сборка и отделка узла изделия.

Форма проведения-практическое занятие.

Вопросы к теме:

1. Последовательность изготовления шлицы.
2. Технические условия на выполнение швов.

6. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом.

7. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

8.1. Темы контрольных заданий (текущий контроль)

Семестр 8

Тема 1. Расчет и построение чертежа конструкции женского по авторскому эскизу.

Семестр 9

Тема 1. Обработка прорезного кармана в рамку с отрезными деталями подкладки.

Тема 2. Обработка прорезного кармана в рамку с целенокроенной подкладкой кармана.

Тема 3. Обработка прорезного кармана с двумя обтачками и клапаном.

Тема 4. Обработка прорезного кармана с одной обтачкой и клапаном.


Тема 5. Обработка прорезного кармана с втачной листочкой.

Тема 6. Обработка прорезного кармана с настрочной листочкой.

Тема 7. Обработка накладного кармана с подкладкой.

Цель и задачи контрольных заданий (текущий контроль):

Проверка успеваемости студентов в процессе работы над проектным заданием. Оценка знаний при создании современных форм проектирования костюма и аксессуаров в зависимости от образов, моды, стилей, социальных, экономических и производственных условий. В соответствии с целью определены задачи контрольных заданий: дать основные понятия в соответствии с темой контрольного задания, развить навыки изготовления технических узлов изделия в соответствии с техническим эскизом модели, раскрыть способы проектирования единичных изделий и коллекций ансамблей или комплектов

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

одежды.

Требования к содержанию, объему и оформлению:

Контрольные задания должны соответствовать следующим требованиям:

- необходимо раскрыть художественно-образное решение темы эскиза максимально полно;
- продемонстрировать грамотный перенос конструктивных линий в макете;
- показать знания построения технического эскиза в соответствии с художественным эскизом;
- проявить навыки владения методами конструирования;


8. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ)

Вопросы к зачету

1. Обработка прорезного кармана в рамку с отрезными деталями подкладки
2. Обработка прорезного кармана в рамку с целенокроенной подкладкой кармана.
3. Обработка прорезного кармана с двумя обтачками и клапаном.
4. Обработка прорезного кармана с одной обтачкой и клапаном.
5. Обработка прорезного кармана с втачной листочкой.
6. Обработка прорезного кармана с настрочной листочкой.
7. Обработка накладного кармана с подкладкой.
8. Обработка воротника.
9. Соединение воротника с изделием(застежка до верха)
10. Соединение воротника с изделием(отлажная застежка)
11. Обработка подбортов.
12. Обработка потайной застежки.
13. Обработка шлицы в среднем шве спинки.
14. Обработка низа рукава с отложными манжетами.

Вопросы к экзамену


1. Изготовление образцов деталей изделия
2. Карман с клапаном и двумя обтачками
3. Карман втачной с листочкой
4. Накладные карманы
5. Обработка подбортов и соединение с бортами в соответствии с эскизом
6. ВТО подворотника и соединение с бортами в соответствии с эскизом
7. Обработка двухшовных втачных рукавов, ВТО в соответствии с эскизом
8. Обработка низа рукава в соответствии с эскизом
9. Обработка спинки в соответствии с эскизом
10. Обработка прорезного кармана в рамку с отрезными деталями подкладки
11. Обработка прорезного кармана в рамку с целенокроенной подкладкой кармана.
12. Обработка прорезного кармана с двумя обтачками и клапаном.
13. Обработка прорезного кармана с одной обтачкой и клапаном.
14. Обработка прорезного кармана с втачной листочкой.
15. Обработка прорезного кармана с настрочной листочкой.
16. Обработка накладного кармана с подкладкой.
17. Обработка воротника.
18. Соединение воротника с изделием(застежка до верха)
19. Соединение воротника с изделием(отлажная застежка)
20. Обработка подбортов.
21. Обработка потайной застежки.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

22. Обработка шлицы в среднем шве спинки.
23. Обработка низа рукава с отложными манжетами.

9. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (<i>проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.</i>)	Объем в часах	Форма контроля (<i>проверка решения задач, реферата и др.</i>)
Раздел 1. Подготовка конструкторской документации разработки модели по авторскому эскизу			
1. Описание разрабатываемой модели.	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
2. Характеристика материалов используемых в соответствии с эскизом	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
3. Разработка деталей кроя	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
4. Выбор методов обработки модели	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
5. Последовательность изготовления модели	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
6. Раскладка лекал и крой модели	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
7. Подготовка деталей кроя к пошиву	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
8. Подготовка изделия к первой примерке. Проведение первой примерки	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
9. Подготовка изделия ко второй примерке, проведение второй примерки.	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
Раздел 2. Подготовка технической документации разработки и изготовления модели по авторскому эскизу			
10. Изготовление образцов деталей изделия	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

11. Карман с клапаном и двумя обтачками	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
12. Карман втачной с листочкой	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
13. Накладные карманы	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
14. Обработка подбортов и соединение с бортами в соответствии эскизу	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
15. ВТО подворотника и соединение с бортами в соответствии эскизу	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
16. Обработка рукавов, ВТО в соответствии эскизу	Контрольное задание	3	Проверка контрольного задания
17. Обработка низа рукава в соответствии эскизу	Контрольное задание	4	Проверка контрольного задания
18. Обработка спинки в соответствии эскизу	Контрольное задание	4	Проверка контрольного задания

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ


а) Список рекомендуемой литературы

основная

1. Стельмашенко Валентина Ильинична. Материалы для одежды и конфекционирование : Учебник для вузов / Стельмашенко Валентина Ильинична, Розаренова Тамара Васильевна; Стельмашенко В. И., Розаренова Т. В. ; под общ. ред. Розареновой Т.В. - 3-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 308 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/455853> . - Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. - Электрон. дан. - ISBN 978-5-534-10611-4 : 819.00.
2. Бусыгина, О. М. Архитектоника объемных форм : учебное пособие / О. М. Бусыгина; О. М. Бусыгина. - Архитектоника объемных форм ; Весь срок охраны авторского права. - Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. - 95 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Весь срок охраны авторского права. - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/32783.html> . - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-93252-330-8

дополнительная литература

1. Макленкова С. Ю. Моделирование и конструирование одежды : практикум / С. Ю. Макленкова, И. В. Максимкина; Макленкова С. Ю., Максимкина И. В. - Москва : МПГУ, 2018. - 84 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции МПГУ - Искусствоведение. - Режим доступа: ЭБС "Лань"; для

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

- авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-4263-0593-9.
<https://e.lanbook.com/book/107334>
2. Анисимова, Н. В. Конструктивное моделирование одежды. Конструктивно-технологическая подготовка производства. Конструирование одежды. Основы конструкторской подготовки производства. Выбор прокладочных материалов для швейных изделий. Рекомендации по применению : учебное пособие для студентов вузов / Н. В. Анисимова, Т. Ю. Верещака; Н. В. Анисимова, Т. Ю. Верещака. - Конструктивное моделирование одежды. Конструктивно-технологическая подготовка производства. Конструирование одежды. Основы конструкторской подготовки производства. Выбор прокладочных материалов для швейных изделий. Рекомендации по применению ; 2031-02-04. - Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. - 79 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 04.02.2031 (автопродлонгация). - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/102639.html> . - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-7937-1563-8.
 3. Митрофанова, Н. Ю. История художественного текстиля. Очерки : учебное пособие / Н. Ю. Митрофанова; Н. Ю. Митрофанова. - История художественного текстиля. Очерки ; Весь срок охраны авторского права. - Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2020. - 160 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Весь срок охраны авторского права. - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/88598.html> . - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-4497-0237-1.
 4. Дерябина, Т. Ю. Творческие мастерские по художественному текстилю. Технологические основы проектирования изделий : учебное пособие / Т. Ю. Дерябина, К. С. Пономарева; Т. Ю. Дерябина, К. С. Пономарева. - Творческие мастерские по художественному текстилю. Технологические основы проектирования изделий ; 2031-02-04. - Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. - 80 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 04.02.2031 (автопродлонгация). - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/102681.html> . - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-7937-1750-2.

учебно-методическая

1. Фомичева Н. А. Методические указания для подготовки к практическим занятиям и организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Технология изготовления костюма» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Дизайн костюма») всех форм обучения / Н. А. Фомичева; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 288 КБ). - Режим доступа: ЭБС УлГУ. - Текст : электронный <http://lib.ulsu.ru/ProtectedView/Book/ViewBook/9038>

Согласовано:

Главный библиотекарь ООП / Шмакова И.А. /


Должность сотрудника библиотеки

ФИО

подпись

дата



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

б) Программное обеспечение

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2020]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2020]. - URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2020]. – URL: http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Znaniium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2020]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <http://znaniium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2020].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2020]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2020]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный


3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2020]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2020]. – URL:<http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](http://window.edu.ru) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru>. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

6.2. [Российское образование](http://www.edu.ru) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

7.2. Образовательный портал УлГУ. – URL: <http://edu.ulsu.ru>. – Режим доступа : для зарегистр. пользователей. – Текст : электронный.

Согласовано:

Зам. нач. УИТ
Должность сотрудника УИТ

Ключева АВ
ФИО подпись дата


12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитории для проведения практических занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

В соответствии с ФГОС ВО направления бакалавриата «Дизайн», практические аудиторные занятия по дисциплине «Выполнение проекта в материале» проводятся в аудиториях для проектирования, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются: доска меловая, стол преподавателя, столы и стулья аудиторные, лучшие работы из методического фонда кафедр.

Учебная аудитория №517 для проведения самостоятельных занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины) <i>Технические средства:</i> Доска аудиторная Мебель на 18 посадочных мест Машины 1222 - А класса - стачивающие. Машина 91 - А класса - для обметывания срезов. Утюги - лёгкие. Утюжильные доски.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3) Помещение № 39
--	---

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

<p>Раскройные столы. Стол для ручных работ. Манекены. Доска. Линейка и угольник для доски. Образцы узлов верхней одежды. Ножницы, швейные иглы, напёрсток, нитки, линейка закройщика, сантиметр. Стенды Плакаты Площадь 25,11 кв.м.</p>	
<p>Учебная аудитория № 230 для самостоятельной работы студентов, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Компьютерный класс укомплектованный специализированной мебелью на 32 посадочных места и техническими средствами обучения (16 персональных компьютера) с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 93,51 кв.м.</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1) Помещение № 114</p>
<p>Читальный зал научной библиотеки (аудитория 237) с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 80 посадочных мест и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС, экраном и проектором. Площадь 220,39 кв.м</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1) Помещение № 125</p>

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

Разработчик



подпись

доцент

должность

Фомичева Н.А.

ФИО

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2021]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. Русский язык как иностранный : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2021]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].


3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

5. **SMART Imagebase** // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741> – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. **Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

зам. нач. ИИТ
Должность сотрудника ИИТ

Ключова АВ
ФИО подпись дата